

EDITORIAL

A comissão de instituição da Sociedade Semear foi composta por advogados, administradores, professores, sindicalistas, trabalhadores, artistas plásticos, músicos, geógrafos, profissionais de comunicação social e de tecnologia da informação, contadores, profissionais da saúde, estudantes, funcionários públicos, enfim, uma diversidade de pensamentos e de projetos de vidas. Com o passar dos anos, novos colaboradores / sonhadores, acompanhados de suas convicções / pensamentos, somaram-se a esse grande desafio de construir um mundo de oportunidade e, conseqüentemente, melhor para todos. Esta diversidade de pensamento / habilidade / formação / função talvez seja a grande característica da Semear, sendo fator extremamente importante do nosso sucesso. Independentemente da função que cada um ocupa na instituição, os resultados são compartilhados, comemorados e/ou refletidos por todos. Ganhando ou perdendo sempre o COLETIVO, nunca o INDIVIDUAL. No entanto, essa mesma diversidade torna-se para cada um de nós um grande desafio: como manter a nossa unidade em um mundo cada vez mais competitivo e individual, onde muitos primam pelo EU, muitas vezes pelo MEU grupo e jamais pelo NÓS ou NOSSO.

É exatamente nesta perspectiva da integração, do coletivo, que vibramos com a nossa nova sala/casa de projetos, onde todas as equipes poderão trocar idéias e experiências, vibrar com as oportunidades surgidas e criadas, encontrar um colo/ombro amigo nos momentos de provações e dificuldades, enfim, um lugar de celebração da vida compartilhada, nunca esquecendo de que “somente as idéias e ações compartilhadas sobrevivem ao tempo, até porque não ficam limitadas pelo exagerado zelo da paternidade ou pelo prejudicial sentimento da exclusividade da posse”. (CEZAR BRITTO)

Carlos Roberto Britto Aragão

DO NEOREGIONALISMO AO ABSTRACIONISMO INFORMAL



É a exposição apresentada pelo artista plástico sergipano Ismael Pereira, que, com seu estilo que vai do neoregionalismo ao abstracionismo informal, foi aberta no dia 29 de julho na Galeria Jenner Augusto, com a presença de artistas plásticos, apreciadores da boa arte, amigos e parentes do pintor. A mostra individual é composta por telas e cerâmica do mais alto padrão qualitativo, que vale a pena serem vistos pelo público sergipano apreciador das boas obras de arte.



CURTA “A PAREDE” VENCE O 1º FESTIVAL SERGIPANO DE CURTAS-METRAGENS

“A Parede” foi todo gravado na Galeria de Artes Jenner Augusto na Sociedade SEMEAR em fevereiro deste ano. O elenco contou com nomes como Orlando Vieira, Tânea Arruda, Rosana Costa e Kassen Affif. A direção é de Grazielle Andrade e a direção de arte é dos artistas plásticos Fábio Sampaio e Adriana Hagembeck.

O curta concorreu com quatro produções sergipanas: “Deu Bode”, “Conta Outra”, “Seu Euclides”, “Desconforto” e “Você Conhece La Conga?” e venceu com 45,4% do total de votos.

PALACETE DAS ARTES RECEBE O SERGIPANO JENNER AUGUSTO



O artista plástico sergipano Jenner Augusto, está sendo homenageado através da exposição “Da natureza em busca da cor”, que conta com 100 pinturas de diversas fases e acontece até 05 de outubro, na Sala de Arte Contemporânea do

Palacete das Artes Rodin Bahia, em Salvador, tendo como curador Zeca Fernandes.

A exposição é uma iniciativa do Governo da Bahia, viabilizada pela Secretaria da Cultura e pelo Instituto do Patrimônio Artístico e Cultural (IPAC), tendo como objetivo maior revisitar o trabalho do consagrado artista que tanto encantou o Brasil e a importantes ícones da cultura nacional.

PCSR PETROBRAS

A Petrobras, em parceria com a Sociedade Semear, realizou no dia 27 de julho a última reunião do Programa de Comunicação Social Regional para apresentação das atividades da Petrobras na Bacia de Sergipe e Alagoas para os anos de 2008 e 2009. A reunião aconteceu na cidade de Pontal do Coruripe, litoral Sul de Alagoas, e contou com a presença de 53 pescadores ligados à Colônia Z10, além de representantes da ONG Vida Verde e da Ecomangue.



Entrevista

Ulisses Costa de Oliveira

- o Formação: Sanitarista Ambiental
- o Função na Semear: Voluntário

1 – Desde quando atua na Semear e em qual projeto?

Meu primeiro contato com a Semear foi em 2004 com o Conselho Jovem para o Meio Ambiente em Sergipe. Atualmente, estou responsável pela implantação do sistema de gerenciamento de resíduos sólidos da Semear de Aracaju

e de Propriá.

2 – Qual a importância do trabalho voluntário?

O trabalho voluntário é uma das provas do engajamento humano sem interesses financeiros. Através dele cada um trabalha de acordo com sua possibilidade, contribuindo para alcançarmos uma sociedade mais justa onde todos possam ser igualmente importantes e beneficiados dentro dela.

3 – O que faz no seu lazer?

Faço muitas coisas. Desde ler um livro até passar um dia todo praticando esportes. Procuro aliar meus momentos de lazer à minha saúde mental e física.

4 - Projetos para o futuro?

Os meus projetos estão sendo construídos no presente. No futuro eu apenas desejo que eles tenham se concretizado e, novamente, este será o meu presente (risos).

5 – Receita para ser feliz?

Não existe receita para a felicidade. Porém, se eu tivesse que inventar uma seria a seguinte: Junte amor pela sua família e pelo próximo, reverência pelas coisas sagradas, cortesia, fidelidade, pureza de coração e de mente e patriotismo. Pode abusar dos ingredientes. Junte tudo dentro de seu coração e o produto será um ser humano mais justo, socialmente ativo e com a marca da educação, civilidade, confiança, amor-próprio e ao próximo.

6 – Maior qualidade e maior defeito?

São muitos e muitas em quantidade e relatividade. É tanta subjetividade que deixo a critério dos outros caracterizá-los (risos).

7 – Viagem inesquecível?

Foi uma que fiz ao redor do mundo com Phileas Fogg e Passepartout (risos).

8 – Mensagem que utiliza na vida?

"Se cada um de nós sendo um cidadão, trazer dentro de nosso coração uma chama, um facho para nos guiar através da escuridão. Se pudermos fazer esta luz brilhar sobre outra pessoa, se pudermos fazê-la penetrar nas profundezas mais recônditas de nossa alma e acender a chama que ali está, então aí reside a finalidade de ser humano, ali está a nossa finalidade de viver" (Ordem DeMolay).

Na Semear eu sou...



ALEXANDRO PEREIRA DE MENEZES Recreador

Graduando em Educação Física pela Universidade Tiradentes
Atua na Semear a 6 meses



PALOMA DE JESUS SANTOS Técnica no PPJA

Pedagoga formada pela faculdade Pio X e pós-graduanda em Educação Inclusiva
Atua na Semear a 2 anos



BRENO LORDELE DOMINGOS Voluntário

Graduando em Ciências Biológicas pela Universidade Tiradentes
Atua na Semear desde a fundação



PROJETO VELHO CHICO REALIZA MAIS DE 900 CAPACITAÇÕES NOS ÚLTIMOS 5 MESES

O Projeto Velho Chico: uma lição de vida realizou no período de abril a agosto de 2008, 917 capacitações, nas mais diversas áreas, a exemplo de Informática, Corte e Costura, Eletricidade, Silk-screen, Pintura em Tecidos, Artesanato, Matemática e Português para concursos, Curso de Libras, Teatro, Doces Finos, Enfermagem, Cabeleireiro, manutenção em computadores, além de capacitações específicas para servidores públicos.



Para a realização desses cursos, a Sociedade Semear, contou, além da Petrobras, principal patrocinador do Projeto; com a parceria da Prefeitura Municipal de Propriá, Governo de Sergipe, SENAC, CODEVASF, CTM Consultoria, Editora Construir, Sapiens Consultoria e do Teatro do Oprimido.

O projeto Velho Chico mantém, ainda, dois grupos de dança (infantil e adulto) e um grupo de música (violão) e tem sido o palco dos principais eventos realizados na região do Baixo São Francisco Sergipano.

Conheça outros colaboradores na próxima edição do **INFORME SEMEAR**



03/08 - Bertilene	- Velho Chico
14/08 - Cita	- Diretoria
15/08 - Adriano	- Espaço Cultural
27/08 - Ulisses	- Meio Ambiente
29/08 - Thiago	- Assessoria