

MANUAL DE ARBORIZAÇÃO URBANA DE ARACAJU É LANÇADO NA SEMEAR [Pág.2](#)

CARNAVAL NA SEMEAR!



PALESTRA DOS 90 ANOS DA SEMANA DE 1922 REÚNE ESTUDANTES E ARTISTAS [Pág.3](#)



Confira as imagens mais marcantes da folia de Momo que tomou conta do espaço multieventos! [Pág.3](#)

MEU AMIGO RENATO ESTAVA NA BALADA QUANDO FOI SEPARAR UMA BRIGA E

TIRE UMA ARMA DO FUTURO DO BRASIL Acesse www.entreguesuaarma.gov.br ou ligue 194

Entregue a sua arma no posto de coleta mais próximo • Anonimato garantido • Indenização mais rápida • Inutilização da arma



JOVENS DO PPJA APROVADOS EM VESTIBULARES E CURSOS TÉCNICOS

[Pág.4](#)

EXPOSIÇÃO "CAPOEIRA - LUTA, DANÇA E JOGO DA LIBERDADE" [Pág.3](#)

ATIVIDADES DOS PROJETOS ADOTE UM MANANCIAL E PRESERVANDO NASCENTES [Pág.4](#)

ABD/SE EMITE NOTA DE AGRADECIMENTO À SEMEAR

A Associação Brasileira de Documentaristas e Curta-Metragistas/Secção Sergipe, divulgou no último dia 31 de janeiro uma nota de agradecimento à Sociedade Semear pelo acolhimento e a disponibilidade do espaço para as reuniões semanais durante o biênio 2010-2012.

Atuante em Sergipe desde 2001, a ABD/SE se apresenta como a entidade representativa da categoria de profissionais que trabalham na cadeia produtiva do audiovisual, como também é um espaço de preservação, fomento, discussão, exibição e defesa dos interesses e anseios de realizadores, estudantes e pesquisadores.



ESCOLA DE CONSELHOS DE SERGIPE CONCLUI ÚLTIMA ETAPA DE FORMAÇÃO

No dia 24 de janeiro, a Escola de Conselhos de Sergipe deu início à 5ª e última etapa das atividades de formação dos Conselheiros Tutelares e de Direitos. A programação de atividades seguiu até o dia 27, abordando temas relacionados aos Direitos Humanos; Municipalização e descentralização das Políticas públicas; o papel do Conselheiro Tutelar e de Direito; Bases Organizacionais da Ação dos Conselhos Municipais dos Direitos da Criança e do Adolescente e Conselhos Tutelares; e Intersetorialidade e articulação em rede.



O Projeto “Escola de Conselhos de Sergipe” foi elaborado em resposta ao edital da Secretaria de Direitos Humanos da Presidência da República no início de 2010, tendo formado 13 turmas de Conselheiros Tutelares e de Direito do Estado de Sergipe, além de ter realizado quatro capacitações à rede de proteção da criança e do adolescente nos municípios que firmaram parceria com o projeto.

JOSÉ CALDAS REALIZA EXPOSIÇÃO NA SEMEAR

Na noite do último dia 17 de janeiro, aconteceu o lançamento da exposição **BRASIL E A TRANSFORMAÇÃO DA PAISAGEM**, do fotógrafo José Caldas. A exposição apresentou 36 belíssimas fotografias, em grandes formatos, que retratam um Brasil de paisagens múltiplas e em transformação contínua, seja pela degradação do garimpo em Rondônia ou pelo ciclo natural das águas no rio Solimões.



A exposição, que esteve em cartaz até o dia 17 de fevereiro na Galeria Jenner Augusto, contou curadoria de Ângela Magalhães e Nadja Peregrino e produção de Sayonara Viana.

ESTUDANTES LANÇAM MANUAL DE ARBORIZAÇÃO URBANA DE ARACAJU

Foi no último dia 26 de janeiro, na Sociedade Semear, o lançamento do “Manual de Arborização Urbana de Aracaju – SE: Praças” que tem como objetivo apresentar um diagnóstico sobre a situação da arborização das principais praças da cidade, propor recomendações técnicas para os problemas existentes e proporcionar aos interessados no assunto informações que orientem de maneira mais criteriosa as ações futuras para realização de novos projetos.



O Manual é uma produção dos estudantes dos Cursos de Engenharia Florestal e Engenharia Agrônômica da Universidade Federal de Sergipe, sob a coordenação do professor Robério Anastácio Ferreira e conta com o apoio da Sergás e Sociedade Semear.

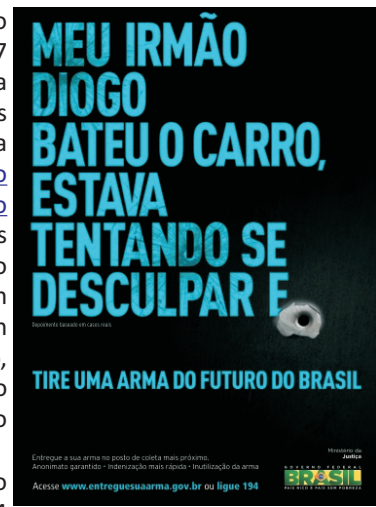
CAMPANHA NACIONAL DO DESARMAMENTO É RENOVADA ATÉ O FIM DE 2012

O Ministério da Justiça e o Banco do Brasil assinaram, no dia 27 de dezembro, a renovação da parceria para o pagamento das indenizações por armas recolhidas na [Campanha Nacional do Desarmamento – Tire uma arma do futuro do Brasil](#). Com isso, os benefícios da mobilização deste ano permanecem até, pelo menos, o fim de 2012. Pelo governo federal, quem assina é o ministro da Justiça interino, Luiz Paulo Barreto; e pela instituição bancária, o diretor de Governo, Paulo Roberto Ricci.

A uma semana do fim do ano, a campanha recolheu 36.834 armas e 150.965 munições. No total, foram pagos R\$ 3,5 milhões em indenizações pelos armamentos. Cada artefato entregue faz jus a um valor de R\$ 100, R\$ 200 ou R\$ 300, a depender do tipo.

Os revólveres lideram a lista das espécies de armas entregues, com mais de 18 mil unidades. Pouco mais de 20% do total são de grande porte, entre eles 95 fuzis.

Em Sergipe, 265 armas já foram entregues até o dia 27 de dezembro do ano passado, o que representa uma taxa de 12,81 armas entregues por 100 mil habitantes, o que deixa o estado na 13ª posição do ranking nacional dos estados com o maior número de armas devolvidas. A Sociedade Semear é parceira do [Comitê Sergipano pelo Desarmamento](#).



HISTÓRIA E ORIGENS DA CAPOEIRA NA SEMEAR

Na quinta-feira, dia 1º de março, na Galeria Jenner Augusto (Sociedade Semear), a partir das 19 horas, é a abertura da exposição **“Capoeira - luta, dança e jogo da liberdade”**, que conta a história e origens da capoeira, através de 40 fotografias, 10 ilustrações e diversos textos, sob a visão do fotógrafo André Cypriano.

Os trabalhos resgatam a história da capoeira, desde seu surgimento no Brasil Colonial até os dias de hoje, ressaltando aspectos de promoção e valorização da cultura nacional, além de sua função de agregação social.

A exposição recria um ambiente de sala de capoeira, utilizando-se de elementos

SEMANA DE ARTE MODERNA - 90 ANOS DEPOIS

Em comemoração aos 90 anos da Semana de Arte Moderna de 1922, o Fórum Permanente de Artes Visuais de Sergipe, a Sociedade Semear, a Associação dos Artistas Plásticos de Aracaju (AAPLASA) e o Grupo de Artistas Glorienses, promoveram no dia 13 de fevereiro, uma palestra com o artista plástico Antônio da Cruz sobre o tema **“Semana de Arte Moderna – 90 anos depois”**.

Na palestra, Cruz propôs uma reflexão sobre o quê foi e qual a importância daquela semana que agitou o Teatro Municipal de São Paulo, cuja visão de cultura, posteriormente, mais silenciosa do que barulhenta, foi se espalhando paulatinamente por vários estados brasileiros. Além disso, o artista plástico apresentou um recorte enfatizando as artes visuais dentro da Semana de 22; os fatos antecedentes e pós-semana, as articulações nos bastidores, os artistas de destaque, as frustrações, o engajamento político, as divisões, e, claro, as muitas polêmicas por todos os lados.

como um assentamento para o Orixá Exu – a entidade que deve ser cumprimentada antes de qualquer roda iniciar-se –; uma fotografia em louvor ao grande Mestre Pastinha – remontando um pequeno altar existente em diversos centros de ensino e prática da capoeira –; os instrumentos musicais utilizados e uma ambientação sonora típica das rodas.

A curadoria da exposição é de Denise Carvalho, produtora cultural e diretora da Aori Produções Culturais, empresa produtora do projeto. A exposição conta com o patrocínio da Petrobras e Ministério da Cultura e apoio da Sociedade Semear. As visitas podem ser feitas de segunda à sexta das 09 às 19 horas.



“Este fato cultural entrou para a história do Brasil, quando poderia ser simplesmente mais uma das esquisitices de jovens burgueses. Na verdade, ali se deu um passo importante para o Brasil se autorreconhecer. Ainda que, inspirado nos movimentos vanguardistas europeus, o movimento modernista brasileiro ganhou feição própria, pois teve no seu bojo a iniciativa da valorização dos elementos populares até então secundados”, comenta Antônio da Cruz.

GRITO DE CARNAVAL

A Sociedade Semear realizou no último dia 14 de fevereiro o **“Grito de Carnaval”**. Um momento de descontração e de comemoração entre funcionários e colaboradores da Instituição.



Aniversariantes do mês de Março		
NOME	PROJETO / SETOR	
05/03	Patrícia Moura	Fertilizando Vidas
09/03	Carlinhos Britto	Diretor Presidente
11/03	Elvanir Britto	Fertilizando Vidas
20/03	Manoel Messias	Espaço Cultural
21/03	Elaine (Lanlan)	PPJA
22/03	Maurinho	Espaço Cultural
28/03	Jorge Monteiro	PPJA

PPNM REALIZA ATIVIDADES DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL

Nos dias 26 e 27 de outubro de 2011 ocorreu uma atividade onde a equipe técnica de Educação Ambiental do Programa Preservando Nascentes e Municípios participou da produção de farinha no povoado Caroba, em Areia Branca (SE). Para tanto, a equipe esteve na casa de farinha situada ao lado da escola local. Esta atividade teve como objetivo produzir um vídeo-documentário sobre a produção de farinha, buscando evidenciar a realidade local, apresentando características econômicas, sociais e ambientais, assim como demandas e necessidades por parte da comunidade, gerando também informações que possam servir de base para a elaboração de pesquisas e projetos que beneficiem tal atividade de tamanha importância no estado.



Já no dia 09 de dezembro de 2011, no povoado Alecrim, em Malhador (SE), ocorreu, na Escola Municipal Clotilde de Jesus Silva, a **II Feira do Conhecimento**. Neste evento, os estudantes juntamente com os professores e funcionários, e a equipe do Preservando Nascentes e Municípios, prepararam diversos trabalhos relacionados a questão ambiental e demais temas trabalhados ao longo do ano no projeto da escola. Dentre os trabalhos haviam maquetes, objetos produzidos com reutilização de materiais recicláveis, horta escolar, alimentos alternativos, músicas, cartazes, dentre outros.



E como primeira atividade de 2012, ocorreu, na Sociedade Semear, a primeira reunião de avaliação e planejamento da equipe técnica de Educação Ambiental de 2012, no dia 14 de janeiro. Estiveram presentes integrantes da equipe que discutiram questões relacionadas aos trabalhos desenvolvidos pelo projeto, quais foram as dificuldades, os resultados alcançados, e os objetivos para essa nova fase do projeto, que prosseguirá até o mês de julho.

Para estes próximos meses o objetivo principal será a publicação de um livro sobre o projeto, com o objetivo de sistematizar toda a experiência vivenciada ao longo da execução do projeto sobre diferentes visões de componentes de toda a equipe técnica do PPNM, assim como de pessoas das comunidades que participaram das atividades e demais envolvidos, como representantes de instituições públicas, proprietários rurais e colaboradores. Estarão ocorrendo reuniões periódicas na Sociedade Semear sobre a elaboração do livro.



ADOTE UM MANANCIAL 2011/2012

Desde o início da segunda fase do projeto, em setembro de 2011, o projeto ATODE UM MANANCIAL, vem desenvolvendo atividades em áreas de nascentes dos municípios de Estância, Boquim, Salgado e Lagarto, como: manutenções (capinas), reparo em cercas danificadas, controle de pragas e avaliações de sobrevivência e crescimento dos indivíduos implantados na primeira fase do projeto "Adote um Manancial". Também foi realizado o processo de capacitação dos gestores municipais no período de setembro (2011) à janeiro (2012). Além de realizadas várias visitas técnicas aos locais implantados, ressaltando a importância de uma contínua negociação com os proprietários residentes no entorno da sub-bacia hidrográfica do Rio Piauítinga e enfatizando os benefícios da recomposição vegetal para os mananciais da região.

Em seguida, foram apresentadas as diretrizes para conservação e manutenção das áreas de nascentes, enfatizando os principais problemas vivenciados atualmente, dentre eles: roubo de materiais (arames e estacas de sabiá), mortalidade de plantas (bovinos) e queimadas.

O Adote também realizou atividades no Viveiro Florestal da Universidade Federal de Sergipe, tais como colheita de sementes, preparo de substrato, enchimento de

recipientes para produção de mudas e repicagem de plântulas. Os locais de coleta foram em áreas do Bioma Mata Atlântica e zona de transição (Agreste), localizadas nos municípios de Santana do São Francisco, São Cristóvão, Boquim, Itaporanga d'Ajuda, Salgado e Aracaju. As espécies coletadas: araticum, saboneteira, craibeira, cajuí, angelim, cajá, sapucaia, pau-santo, olho de galo, mulungu, tamboril, jenipapo, pau-brasil, angico, cedro, mutamba, paineira, jatobá, canafístula, falso-ingá.

A semeadura das espécies coletadas foi realizada em canteiro de sementes ou semeadas diretamente em recipientes (saco de polietileno de 14 x 21 cm ou tubetes de diferentes tamanhos), em local sombreado (sombrite 50%), sendo irrigadas 03 vezes ao dia. As espécies que foram semeadas em canteiros foram repicadas após a emergência do segundo par de folhas. Para preenchimento dos recipientes, utilizou-se substrato composto por: terra de subsolo, areia lavada e esterco curtido na proporção 3:1:1. A cada metro cúbico deste substrato, foram adicionados 5 Kg de superfosfato simples e 500 g de cloreto de potássio e 300 g de FTE.

Atualmente, a equipe técnica (silvicultura) está em campo, finalizando o diagnóstico das áreas que serão implantadas no município de Lagarto em 2012.



JOVENS DO PPJA APROVADOS EM VESTIBULARES E CURSOS TÉCNICOS

Treze jovens aprendizes foram aprovados em vestibulares e cursos técnicos em Aracaju (SE). A Sociedade Semear e toda a equipe pedagógica do Programa Petrobras Jovem Aprendiz parabeniza todos os aprovados por mais uma conquista.

APROVADOS EM VESTIBULARES

Chirley Oliveira Reis – Enfermagem – UNIT (Prouni)

Flávia dos Santos – Direito – Fanese

Jessica Aline dos Santos – Física Bacharelado (Hab. Astronomia) – UFS

Jhonata Balbino da Silva – Fisioterapia – Faser

Jiorgio Luiz França Santana - Informática - Licenciatura - UNIT

Marlon William B. S. Leão – Pedagogia – Pio Décimo

Rebeca Bomfim Dantas Lima – Pedagogia – Pio Décimo / Engenharia de Petróleo – UNIT

APROVADOS EM CURSOS TÉCNICOS

Diego da Silva Lisboa – Técnico em Redes – Colégio Estadual José Figueiredo / Informática - Colégio Estadual Atheneu Sergipense

David Jonas de Oliveira Martins – Técnico em Redes – Colégio Estadual José Figueiredo

José Ronaldo Barbosa Junior – Técnico em Redes – Colégio Estadual José Figueiredo

Wandeson Maciel dos Santos - Informática – Colégio Estadual Atheneu Sergipense

Janaina Lima dos Santos – Técnico em Bar e Restaurante

Daniela Alves dos Santos – Técnico em Eletrônica – Senai